

ГЛАВНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 2030» г. Москвы

«Утверждаю»
Директор ГБОУ
«Школа № 2030» г.Москвы
_____ Н.П.Рябкова
Приказ № _____
от « » _____ 2016 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА «МОЙ УЮТНЫЙ ДОМ»**

Направленность: художественно-эстетическая

Форма организации деятельности – кружок

Программа рассчитана на детей 11-15 лет (5-8 классы)
Программа разработана в 2015 году, срок реализации
дополнительной общеобразовательной программы- 1 год

Должность: учитель технологии Баташева Е.А.

г. Москва, 2016 г.

«Жизнь без труда - постыдна, труд без творчества не достоин человека»

Джон Рескин

«Творчество - особый вид деятельности, оно в самом себе несет удовлетворение»

Сомерсет Моэм

Пояснительная записка

Программа кружка «Мой уютный дом» в рамках внеурочной деятельности в средней школе разработана с целью реализации Федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования, способствует развитию личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся.

Реализация данной программы является педагогически целесообразной, так как базовые знания, которые дети получают в общеобразовательной школе на уроках технологии, углубляются и расширяются на кружковых занятиях, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество, обогащает внутренний мир учащегося, позволяет с пользой провести свободное время.

Все, что человек выполняет своими руками, дарит ему новые впечатления. Ведь ничто не дарит такого чувства удовлетворения как самостоятельно выполненный подарок, изделие, украшение.

Декоративно-прикладное творчество – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую особенность – чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и материалы и пытаются создать особые и неповторимые изделия. Таким образом, многие пытаются отойти от того стандарта, который окружает нас на протяжении жизни.

Научить творчески мыслить, изобрести что-то новое, оригинальное следует с раннего возраста. И в этом поможет предлагаемая дополнительная образовательная программа «Мой уютный дом», которая реализуется в ГБОУ Школе № 2030.

Данная программа имеет **художественно-эстетическую направленность** и рассчитана на **один** год обучения:

1 год обучения для учащихся 11-15 лет (занятия проводятся один раз в неделю 2 часа).

Актуальность программы заключается в последовательности, системности, дающей возможность организации курса обучения и воспитания в области дополнительного образования детей среднего звена, что позволяет обеспечивать многочисленные формы деятельности, реализовывать творческие возможности детей, учитывая их индивидуальные потребности и желания. На занятиях в коллективе по программе «Мой уютный дом» дети смогут освоить различные приемы и техники декоративно-прикладного творчества: вышивка, текстильное творчество, лоскутное шитьё (пэчворк), декупаж.

Цель программы- создание условий для развития творческого воображения и эстетического восприятия обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с тканью, нитками, и другими прикладными материалами;
- углубить и расширить знания о некоторых видах рукоделия;
- формировать устойчивый интерес к изготовлению сувениров и подарков с элементами декоративно-прикладного искусства.

Воспитательные:

- привить интерес к культуре и истокам творчества;
- воспитать аккуратность, усидчивость;

- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- воспитать толерантное отношение к окружающим

Развивающие:

- развить образное мышление, творческие способности, моторные навыки;
- сформировать эстетический и художественный вкус, фантазию;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Отличительной особенностью данной общеобразовательной программы от уже существующих является то, что воспитанники развивают способность дарить радость окружающим, учатся отдавать частицу своего творчества в подарке-сувенире. Поэтому планирование и подбор изделий разработан с учётом интересов учащихся, их возможностей, современных запросов и потребностей, оснащения оборудованием и приспособлениями данного учреждения. Программа предлагает познакомить учащихся с процессами разработки, технологиями изготовления и способами украшения и отделки различных изделий, сувениров, подарков, которые дети могут подарить своим родным, близким друзьям на память, день рождения, украсить интерьер своей квартиры. Программа обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей воспитанников в декоративно-прикладном творчестве с учётом современных условий жизни, дизайна быта, семьи.

- результативность.

В целях достижения эффективности трудового обучения и воспитания необходимо обеспечивать преемственность в решении задач трудовой подготовки учащихся на различных её этапах, единство уроков труда с внеклассной работой. Повышению эффективности обучения труда в значительной мере могут способствовать внеклассные занятия.

Программой предусмотрено использование следующих методов обучения: объяснение, демонстрация трудовых приемов, упражнения, показ иллюстрированного материала, компьютерные технологии, проблемное обучение, практические работы, трудовая практика, соревнования, конкурсы, посещение выставок.

Используемые технологии:

Информационно-коммуникационные технологии:

Применяются методические пособия - презентации, созданные в программе Power Point (с использованием звука, показ слайда "в движении"). Технологии, ориентированные на локальную сеть (обучающие программы, компьютерные модели реальных процессов, демонстрационные программы, дидактические материалы). Услугами сети Интернет учащиеся чаще пользуются в домашних условиях при выборе желаемого изделия, в работе над выполнением творческих заданий.

Здоровьесберегающие технологии:

Для профилактики школьных заболеваний на занятиях используются элементы технологии доктора Базарного:

- режим смены динамических поз;
- физминутки «по Базарному»;
- упражнение для тренировки мышц глаз, хрусталика.

Проектные технологии:

Главным достоинством данной технологии является то, что в ней содержится огромный развивающий потенциал, что особенно важно в условиях современной школы, нацеленной на развивающее обучение и формирование творческой личности. Учитывая психофизиологические особенности обучающихся при выборе объектов проектирования учитываются следующие факторы:

- простые в изготовлении изделия;
- наименьшие затраты на приобретение материалов;

- востребованность изделия.

Роль и место программы в образовательном маршруте обучающегося заключается в том, что в процессе обучения по данной программе учащиеся:

- знакомятся с содержанием декоративно-прикладного творчества;
- участвуют в мастер-классах, конкурсах, выставках;
- выполняют самостоятельно текстильные изделия, предметы интерьера, игрушки;
- совершенствуют навыки планирования предстоящей работы и самоанализа результатов деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся

Предполагаемый результат:

Учащиеся должны знать:

- Безопасные приемы работы в швейной мастерской по обработке ткани и текстильных материалов ручными инструментами, на оборудовании по влажно-тепловой обработке ткани;
- Материалы, инструменты и принадлежности, основные приемы и техники при работе с вышивкой;
- Материалы, инструменты и приспособления, основные приемы и техники лоскутного шитья;
- Материалы, инструменты и приспособления, основные приемы и техники при декупаже изделий.

Учащиеся должны уметь:

- Выполнять раскладку и раскрой несложных изделий, подбирать отделку, фурнитуру;
- Работать самостоятельно по схемам или образцам при выполнении предлагаемого изделия;
- Выполнять ручные простые и декоративные швы;
- Выполнять декупаж с применением разнообразных техник при изготовлении изделия.

Учебно-тематическое планирование дополнительной общеобразовательной программы «Мой уютный дом»

№	Наименование темы	Количество часов			Виды контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение Вводное занятие. Правила поведения в мастерской. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с программой. Отработка основных приемов и навыков	2	1	1	Индивидуальная и фронтальная беседа. Демонстрация кабинета. Практическая работа
2	Вышивка Материалы и инструменты, необходимые для работы на занятиях. ТБ при работе с ними.	2	0,5	1.5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа

	Подготовка к вышивке. Выполнение салфетки с отработкой на ней декоративных строчек. Прямой стежок и швы на его основе				
3	Петельный стежок и швы на его основе. Крестообразный стежок и швы на его основе	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
4	Шов узелки. Шов рококо	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
5	Шов атласная гладь	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа.
6	Выполнение салфетки с применением швов вышивки	2	-	2	Практическая работа
7	Выполнение салфетки с применением швов вышивки	2	-	2	Практическая работа
8	Окончательная отделка салфетки	2	-	2	Практическая работа
9	Шитье Изготовление текстильных игрушек и сувениров. Раскрой и пошив	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
10	Пошив игрушек, сувениров	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
11	Пошив игрушек, сувениров	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
12	Пошив игрушек, сувениров	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа

13	Лоскутное шитье (пэчворк) Подготовка к лоскутной технике. Материалы, инструменты, приспособления	2	1	1	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
14	Орнамент, композиция, цвет в лоскутной технике	2	2	-	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов
15	Машинные и ручные швы, применяемые в лоскутной технике	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
16	Виды лоскутных техник	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
17	Виды лоскутных техник	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
18	Изготовление изделий в лоскутной технике	2	-	2	Практическая работа
19	Изготовление изделий в лоскутной технике	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
20	Изготовление изделий в лоскутной технике	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
21	Изготовление изделий в лоскутной технике	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
22	Экскурсия. Просмотр, изучение и анализ изделий в лоскутной технике	2	-	2	Посещение специализированного магазина «Мир шитья». Просмотр выставки лоскутных изделий и оборудования

23	Лоскутная техника и аппликация. Дополнение лоскутных изделий аппликацией. Выполнение аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
24	Выполнение аппликации	2	-	2	Практическая работа
25	Выполнение аппликации. Разработка своего изделия в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
26	Выполнение изделия по выбору (прихватки/грелки на чайник/панно) в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
27	Выполнение изделия по выбору (прихватки/грелки на чайник/панно) в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
28	Выполнение изделия по выбору (прихватки/грелки на чайник/панно) в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
29	Выполнение изделия по выбору (прихватки/грелки на чайник/панно) в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
30	Выполнение изделия по выбору (прихватки/грелки на чайник/панно) в технике лоскутной и аппликации	2	0,5	1,5	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
31	Декупаж История декупажа. Инструменты и приспособления. Материалы для декупажа. Работа с ними	2	1	1	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
32	Виды декупажа. Основные стили в декупаже. Подготовка поверхностей к работе	2	1	1	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
33	Создание фона. Техника	2	0,5	1,5	Индивидуальная и

	золочения поталью				фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
34	Технология декупажа. Эффект кракелюра. Советы для начинающих	2	1	1	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
35	Выполнение изделия в технике декупаж	2	-	2	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
36	Выполнение изделия в технике декупаж	2	-	2	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
37	Выполнение изделия в технике декупаж	2	-	2	Индивидуальная и фронтальная беседа. Показ образцов. Практическая работа
38	Экскурсия. Просмотр, изучение и анализ изделий в технике декупажа	2	-	2	Посещение специализированного магазина с материалами и инструментами для декупажа. Просмотр выставки готовых работ в технике декупажа
	Итого:	76	18	58	

Список используемой литературы:

1. Дом- семь Я. Программа экспериментального курса предметной области «Технология».- Русский издательский дом, 1997
2. Лучшие техники для любителей вышивки. - Альбом, 2006
3. Оформляем кухни. Вышивка, практическое руководство.- М.: Ниола-Пресс, 2008
4. Каталог вышивки «Риолис», 2015
5. Лоскутная мозаика.- М.: Эксмо, 2006
6. Чудо- аппликация.- М.: Эксмо, 2006
7. Лоскутные мячики из Хотькова.- Сергиев Посад: Весь Сергиев Посад, 2008
8. Декупаж. Самая полная энциклопедия.- М.: Аст- Пресс книга, 2013
9. Декупаж. Практическое руководство.- М.: Ниола-Пресс, 2007
10. Интернет ресурсы